

English

Français

English

Reference 5370

Caliber CHR 29-535 PS



*Manually wound
split-seconds chronograph.*

Within the broad repertoire of complications that Patek Philippe masters so consummately, the split-seconds chronograph occupies an important position. Its ingenious function allows lap and intermediate times to be stopped without interrupting an ongoing measurement. The first Patek Philippe chronograph for the wrist, launched in 1923, already had the rattrapante feature.

As a successor to this exceptional line, the Ref. 5370 grand complication wristwatch sports a newly developed split-seconds mechanism with technical-masculine charisma, crowned by a black dial in genuine enamel.

A movement for the future

Aptly expressing Patek Philippe's philosophy, the manufacture caliber CHR 29-535 PS melds tradition with innovation. The manually wound watch with column-wheel control and wheel clutch features all of the key hallmarks of the classic caliber architecture but with many patented technical innovations is decidedly rooted in the 21st century. It ranks among the most progressive movements of its kind. The optimized chronograph mechanism is paired with innovations for the split-seconds function, including the isolator for the rattrapante hand lever that disconnects the split-seconds wheel from the chronograph wheel as soon as a lap time is stopped. This prevents unnecessary friction and eliminates any degradation of the amplitude of the balance. The rattrapante lever with the ruby roller between two flat contact shoulders assures that the chronograph and split-seconds hands are perfectly congruent when superposed.

Peerless finissage

As all Patek Philippe movements, this caliber stands out with lavish decorations that can be admired through the display back. Most steel parts are round-chamfered, their upper sides straight-

grained, and the rattrapante clamps superbly polished. Gleaming and matt surfaces alternate, accentuated with gold-filled engravings and sparkling ruby-red jewels. These finishing touches reflect the pinnacle of watchmaking artistry and are mandated by the Patek Philippe Seal, deemed the strictest set of quality directives in the watch industry. It also specifies the rate accuracy with a maximum deviation of +2 to -3 seconds per day.

Custom-cased in platinum

The stunning looks of the meticulously crafted Ref. 5370 are absolutely on par with its impressive inner life. The platinum case is graced with subtle rounds and cambers in balanced proportions, two oval chronograph pushers at 2 and 4 o'clock, and, between them, an elegant turban-style crown with an integrated split-seconds button. The same attention to detail was devoted to the gently curved strap lugs with the decorative cabochons that adorn their ends. Created with artisanal techniques rooted in a grand tradition, the genuine enamel dial stands out with an intensely rich black and excellent legibility.



Instructions

WINDING CROWN

The winding crown is used to wind the watch (position 1) and to set the time (position 2)

MANUALLY WOUND

Your watch has a manually wound movement. When fully wound, it has a power reserve of at least 55 hours. **We recommend that you wind your watch each day at about the same time, preferably in the morning (about 25 clockwise turns of the crown).**

Caution: Please wind the watch before you put it on. This way, you can avoid lateral pressure on the winding stem which in the course of the years could damage the stem tube. Turn the crown gently and uniformly and stop as soon as you feel resistance; if you wind the watch too vigorously, this might damage the movement.

SETTING THE TIME

To set the time, pull the crown out, and turn it in either direction. Once the correct time is set, press the crown home again. The movement has a stop-seconds mechanism (balance wheel blocker) that allows the watch to be synchronized with a time signal to an accuracy of one second. The seconds hand stops when the winding crown is pulled. It starts running again as soon as you push the crown home again.

Caution: Please set the time before you put the watch on. This prevents lateral pressure on the winding stem. We recommend that you turn the crown only with two fingers and use your fingernails to pull it out.

SPLIT-SECONDS CHRONOGRAPH

The two seconds hands are started and stopped by consecutively pressing the button at 2 o'clock. To read a lap time without stopping the chronograph, press the button in the crown (split-seconds button); this will stop the split-seconds hand only. When you press the split-seconds button anew, the split-seconds hand will swiftly catch up with the chronograph hand again. Repeat the process to obtain further lap time readings. We advise against running the chronograph permanently; this could cause premature wear of the mechanism.

NORMAL USE

Actuate the button at 2 o'clock: This simultaneously starts the chronograph and split-seconds hands.

Actuate the button in the crown: This stops the split-seconds hand.

Actuate the button in the crown again: the split-seconds hand catches up with the chronograph hand.

Actuate the button at 2 o'clock: This stops the chronograph.

Actuate the button at 4 o'clock to set the superimposed chronograph and fly-back hands to zero (reset).

Caution: *Do not reset before the chronograph and split-seconds hands are superposed. Otherwise, the split-seconds hand will remain at its last lap time position.*

Movement technical data



CALIBER:	CHR 29-535 PS, MANUALLY WOUND
DIAMETER:	29.60 MM
HEIGHT:	7.10 MM
NUMBER OF PARTS:	312
NUMBER OF JEWELS:	34
POWER RESERVE:	WITH THE CHRONOGRAPH DISENGAGED: 65 HOURS MIN.
BALANCE:	GYROMAX®
FREQUENCY:	28,800 SEMI-OSCILLATIONS/HOUR (4 HZ)
BALANCE SPRING:	BREGUET
HALLMARK:	PATEK PHILIPPE SEAL

Care and Maintenance

WATER RESISTANCE

Your watch is fitted with different types of seals to protect the movement against the ingress of dust and moisture and to prevent damage if it is immersed in water. However, if your watch receives a blow to the crown or the crystal, its water resistance may be impaired.

SERVICE

We recommend that you have your watch serviced every five years. The best way to do this is to bring your watch to an Authorized Patek Philippe Retailer who will be happy to forward it to our workshops for you. You can then be assured that your watch will be inspected and overhauled by a qualified master watchmaker at Patek Philippe headquarters in Geneva.

The watchmaker will completely disassemble the movement and then inspect, clean, and lubricate all the individual parts prior to reassembly. All functions of the watch will also be tested in detail and the escapement regulated if necessary. Finally, its rate accuracy will be monitored and precision-adjusted for a further period of two weeks. The entire process may take several weeks because each watch must undergo a complete series of tests to fulfill the strict quality criteria of Patek Philippe.

If you have any questions regarding the maintenance of your watch, contact the Authorized Patek Philippe Retailer nearest you or our International Customer Service department in Geneva, or visit www.patek.com.

CHANGING THE CASE BACK

Your watch comes with a sapphire-crystal case back as well as with an interchangeable solid-metal back. Only our watchmakers at the Patek Philippe workshops in Geneva are authorized to replace this back.

PATEK PHILIPPE SEAL

The Patek Philippe Seal applies to the entire watch, including the movement, case, dial, hands, pushers, strap, and clasp as well as to all other facets that contribute to the precision and aesthetic perfection of the timepiece. It covers the technical, functional, and aesthetic factors, but also rate accuracy, dependability, and customer service quality. Additionally, it reflects the maker's know-how and all other assets needed for the development, production, and long-term maintenance of an extraordinary timekeeping instrument.

Français

Référence 5370

Calibre CHR 29-535 PS



*Chronographe à rattrapante
à remontage manuel.*

Dans la vaste palette de complications dont Patek Philippe s'est faite le virtuose, le chronographe à rattrapante a toujours joué un rôle de choix. Cette fonction ultrasophistiquée permettant de mesurer des temps intermédiaires sans interrompre le chronométrage global apparaît notamment sur le tout premier chronographe-bracelet de la manufacture genevoise, lancé en 1923.

Héritière de cette lignée d'exception, la montre-bracelet à grande complication référence 5370 marie un mécanisme de rattrapante réinventé à un design technique et masculin rehaussé par un cadran en émail véritable noir.

Un mouvement d'avenir

Parfait reflet de la philosophie Patek Philippe, le calibre manufacture CHR 29-535 PS allie tradition et innovation. Il se rattache au passé par son architecture classique avec remontage manuel, commande à roues à colonnes et embrayage horizontal à roues dentées. Mais il appartient résolument au XXI^e siècle grâce à de nombreuses avancées techniques brevetées qui en font le représentant le plus moderne de ce type de mouvements. A ces optimisations au niveau du mécanisme de chronographe s'ajoutent des innovations concernant exclusivement la fonction de rattrapante, dont un nouvel isolateur de levier de rattrapante désolidarisant le mobile de rattrapante du mobile de chronographe lorsque l'aiguille de rattrapante est stoppée (afin d'éviter des frottements inutiles et de ne pas influencer l'amplitude du balancier), ainsi qu'un levier de rattrapante avec galet entre deux surfaces planes garantissant un verrouillage parfait des aiguilles de chronographe et de rattrapante quand elles sont superposées.

Des finitions hors pair

Comme tous les mouvements Patek Philippe, ce calibre se démarque également par ses finitions raffinées, visibles à travers un fond transparent. La plupart des pièces en acier sont anglées selon un

profil légèrement arrondi, leurs faces supérieures adoucies, les pinces de rattrapante polies. Un magnifique jeu d'alternances entre brillant et mat, rehaussé par des touches dorées et par le rouge flamboyant des rubis. Ces terminaisons soignées, reflet du grand art horloger, s'inscrivent parmi les exigences du Poinçon Patek Philippe, le sceau de qualité le plus sévère de l'industrie horlogère – tout comme l'extrême précision de marche, avec un écart maximal de +2 à -3 secondes par jour.

Le grand style en platine

La référence 5370 présente un habillage raffiné faisant honneur à sa riche vie intérieure. Le boîtier en platine se distingue par son jeu subtil de courbes et de rondeurs s'enchaînant dans une belle harmonie, ainsi que par ses poussoirs de chronographe ovales à 2h et 4h, entre lesquels le regard est attiré par une élégante couronne «turban» intégrant le poussoir de rattrapante. On retrouve le même souci du détail dans la fine courbure des attaches de bracelet et les cabochons décoratifs ornant les extrémités des cornes. Créé dans le respect de la grande tradition, le cadran en émail véritable se démarque par son noir intense ainsi que par son extrême lisibilité.



Mode d'emploi

COURONNE DE REMONTOIR

Le remontage (position 1) et la mise à l'heure (position 2) s'effectuent à l'aide de la couronne de remontoir.

REMONTAGE

Votre montre est dotée d'un mouvement à remontage manuel. Complètement remontée, elle bénéficie d'une réserve de marche de minimum 55 heures. **Nous vous recommandons de la remonter tous les jours plus ou moins à la même heure, de préférence le matin (environ 25 tours de couronne, dans le sens des aiguilles d'une montre).**

Attention: *il est préférable d'effectuer ce remontage hors du poignet pour éviter les pressions latérales qui, au fil des ans, risqueraient d'endommager le tube de la couronne de remontoir. Tournez la couronne doucement et régulièrement, en arrêtant dès que vous sentez une résistance; un remontage trop énergique peut endommager le mouvement*

MISE À L'HEURE

L'heure se règle en tirant doucement la couronne et en déplaçant les aiguilles vers l'avant ou vers l'arrière. Lorsque les aiguilles indiquent la bonne heure, poussez la couronne dans sa position initiale (contre le boîtier). Le mouvement comporte un système de «stop seconde» (arrêt du balancier) qui vous permet de faire une mise à l'heure à la seconde près. Lorsque vous tirez sur la tige de remontoir, l'aiguille des secondes s'arrête instantanément. Elle redémarre immédiatement lorsque vous repoussez la couronne contre le boîtier après avoir fait la mise à l'heure.

Attention: *il est préférable d'effectuer la mise à l'heure hors du poignet afin d'éviter les pressions latérales sur le tube de la couronne. Nous vous recommandons de n'utiliser que deux doigts et de faire levier avec l'ongle pour tirer la couronne.*

CHRONOGRAPHE À RATTRAPANTE

Le départ et l'arrêt des deux aiguilles du chronographe s'activent par pressions successives sur le poussoir situé à 2h.

Si l'on veut mesurer un temps intermédiaire sans arrêter le chronographe, il suffit de presser sur le poussoir logé dans la couronne (poussoir de rattrapante). Seule l'aiguille de rattrapante s'arrête. Une seconde pression sur ce même poussoir permettra à l'aiguille de rattrapante de rattraper l'aiguille de chronographe en pleine course. Une nouvelle pression sur le poussoir de rattrapante permettra de mesurer un deuxième temps intermédiaire. Veillez à ne pas laisser le chronographe enclenché en permanence afin d'éviter une usure prématurée du mécanisme.

UTILISATION COURANTE

Pression sur le poussoir situé à 2h: enclenchement de l'aiguille de chronographe et de l'aiguille de rattrapante.

Pression sur le poussoir logé dans la couronne: arrêt de l'aiguille de rattrapante.

Deuxième pression sur le poussoir logé dans la couronne: superposition de l'aiguille de rattrapante et de l'aiguille de chronographe.

Pression sur le poussoir situé à 2h: arrêt du chronographe.

Pression sur le poussoir situé à 4h: remise à zéro de l'aiguille de chronographe et de l'aiguille de rattrapante.

Attention: il est recommandé d'éviter toute remise à zéro lorsque l'aiguille de rattrapante n'est pas superposée à celle de chronographe. Dans un tel cas, l'aiguille de rattrapante resterait dans sa position de temps intermédiaire. Il vous faudra alors appuyer sur le poussoir situé à 4h pour la remettre à zéro.

Caractéristiques du mouvement



CALIBRE:	CHR 29-535 PS, REMONTAGE MANUEL
DIAMÈTRE:	29,60 MM
ÉPAISSEUR:	7,10 MM
NOMBRE DE COMPOSANTS:	312
NOMBRE DE RUBIS:	34
RÉSERVE DE MARCHE:	AVEC LE CHRONOGRAPHE NON ENCLENCHÉ : MIN. 65 HEURES
BALANCIER:	GYROMAX®
FRÉQUENCE:	28 800 ALTERNANCES PAR HEURE (4 Hz)
SPIRAL:	BREGUET
SIGNE DISTINCTIF:	POINÇON PATEK PHILIPPE

Entretien

ÉTANCHÉITÉ

Votre montre est dotée de joints et fermetures conçus pour protéger le mouvement de la poussière, de l'humidité et de tout risque de détérioration en cas d'immersion. Un choc sur la couronne ou sur la glace de votre montre risque toutefois d'en affecter l'étanchéité.

RÉVISION

Nous vous recommandons de faire réviser votre montre au moins une fois tous les cinq ans. Il vous suffit pour cela de la remettre à un détaillant ou un centre de service agréé Patek Philippe, lequel se chargera de l'envoyer à la manufacture. Vous aurez ainsi l'assurance qu'elle sera confiée à un maître horloger qualifié chez Patek Philippe, à Genève.

L'horloger démontera complètement le mouvement, nettoiera tous ses composants, le vérifiera et le lubrifiera lors du remontage. Après avoir testé son bon fonctionnement et procédé, si nécessaire, au réglage de l'échappement, il gardera encore la montre au moins deux semaines supplémentaires afin de régler la marche. L'ensemble du service peut prendre plusieurs semaines – le temps nécessaire pour réaliser tous les tests et contrôles permettant de répondre aux normes de qualité Patek Philippe.

Pour toute question concernant l'entretien de votre montre, ou pour obtenir l'adresse du centre de service agréé Patek Philippe le plus proche, veuillez contacter notre Service Clients International, à Genève, ou consulter notre site Internet www.patek.com.

CHANGEMENT DE FOND

Votre montre a été livrée avec un fond en verre saphir et un fond plein interchangeables. Seul un maître horloger qualifié chez Patek Philippe, à Genève, peut procéder au changement de fond.

POINÇON PATEK PHILIPPE

Label de qualité globale, le Poinçon Patek Philippe s'applique à l'ensemble de la montre finie, en incluant le mouvement, le boîtier, le cadran, les aiguilles, les poussoirs, les bracelets et les fermoirs, ainsi que tous les autres éléments concourant à la bonne marche ou à la perfection extérieure d'un garde-temps. Couvrant à la fois les aspects techniques, fonctionnels et esthétiques, il ne met pas seulement en valeur la bienfacture de la montre, mais aussi sa précision et sa fiabilité, ainsi que la qualité du service.